

### Εξωγήινοι του Βυθού

Πρωτότυπος Τίτλος: Aliens des fons Marins

Διάρκεια: 52'

Παραγωγός: MC4 / IDEACOM

Σκηνοθέτης: Jérôme Julienne

Εταιρεία Παραγωγής: MC4 / IDEACOM

Επιστημονικό Πεδίο: Φύση / Άγρια Φύση

Έτος Παραγωγής: 2010

Χώρα Παραγωγής: Γαλλία / Καναδάς

Στα βάθη των θαλασσών μας ζει ένα τέρας με 2 τεράστια μάτια, που καταλαμβάνουν το ένα τέταρτο του βάρους του, 9 εγκεφάλους, 3 καρδιές και 8 πόδια. Αυτό το σαρκοβόρο αρπακτικό μπορεί να αλλάξει το σχήμα και το χρώμα του κατά βούληση, να περπατήσει σε ξηρά και θάλασσα και να περάσει μέσα από φωτιά. Μπορεί να φτάσει σε μήκος πέντε μέτρων και είναι ένα από τα πιο έξυπνα πλάσματα πάνω στον πλανήτη. Χάρη στα τεστ ευφυΐας, οι επιστήμονες θα αποδείξουν ότι το χταπόδι μαθαίνει γρήγορα μόνο του και μεταδίδει τις ικανότητές τους στους απογόνους του. Η προσπάθειά τους για την κατάκτηση των βυθών έχει αρχίσει...

### Συνομιλίες για την Επιστήμη

Πρωτότυπος Τίτλος: Συνομιλίες για την Επιστήμη

Διάρκεια: 50'37"

Παραγωγός: Κατερίνα Ευαγγελάκου

Σκηνοθέτης: Κατερίνα Ευαγγελάκου

Εταιρεία Παραγωγής: Κατερίνα Ευαγγελάκου

Επιστημονικό Πεδίο: Φυσική / Κοσμολογία

Έτος Παραγωγής: 2009

Χώρα Παραγωγής: Ελλάδα

Πρόκειται για ένα αυτοτελές ντοκιμαντέρ, παρόλο που αρχικός στόχος ήταν να αποτελέσει μέρος μιας ολόκληρης σειράς με τον τίτλο *Συνομιλίες για την Επιστήμη*. Μια σειρά που επρόκειτο να καλύψει θέματα σύγχρονης επιστήμης σε θεματικές ενότητες: από την επιστήμη στους υπολογιστές, και από τη βιολογία στην ιατρική.

Στο ντοκιμαντέρ *Από το Άπειρο Μικρό στο Άπειρο Μεγάλο*, ο Γιώργος Γραμματικάκης, καθηγητής Φυσικής στο Πανεπιστήμιο της Κρήτης, συνομιλεί με παγκοσμίως αναγνωρισμένους Έλληνες συναδέλφους του για τις εκπληκτικά πρωτοποριακές ανακαλύψεις που αφορούν στη δομή της ύλης, την αστροφυσική και την κοσμολογία.

Ο διάλογός τους ξεκινά από τα απλά σωματίδια της ύλης και τις δυνάμεις που επιδρούν ανάμεσά τους και φτάνει στη δομή του Σύμπαντος και το Big Bang. Η ανακάλυψη ότι αυτά τα δύο άκρα διασυνδέονται είναι εκπληκτική: η κατανόηση του απείρως μεγάλου και αντίστροφα...

### **Ξέρετε τι Ώρα είναι;**

Πρωτότυπος Τίτλος: Do You know what Time It is?

Διάρκεια: 59'04"

Παραγωγός: Paul Olding

Σκηνοθέτης: Paul Olding

Εταιρεία Παραγωγής: BBC

Επιστημονικό Πεδίο: Διάστημα / Αστρονομία / Φιλοσοφία / Θετικές Επιστήμες

Έτος Παραγωγής: 2008

Χώρα Παραγωγής: Αγγλία

Ο φυσικός σωματιδίων και πρώην κιμπορντίστας των D:Ream, Καθηγητής Brian Cox αναρωτιέται «Τι είναι ο Χρόνος;». Είναι μια εύκολη ερώτηση και φαίνεται να επιδέχεται μιας εξίσου εύκολης απάντησης. Γνωρίζουμε, όμως, πραγματικά, τι είναι αυτό που ρωτάμε; Ο Brian επισκέπτεται τις αρχαίες πυραμίδες των Μάγια στο Μεξικό, όπου οι Μάγιας έχτιζαν ναούς αφιερωμένους στο χρόνο. Ανακαλύπτει ότι ποτέ μια μέρα δεν έχει 24 ώρες και συναντά τον αποκλειστικό «Σκηνοθέτη του Χρόνου» της Γης. Ταξιδεύει στην αρχή του χρόνου και παραπέρα στη διανοητική σφαίρα της θεωρίας των χορδών, εξερευνώντας τα απόλυτα όρια του χρόνου. Ανακαλύπτει ότι, όχι μόνο, ταξιδεύουμε μέσα στο χρόνο με την ταχύτητα του φωτός, αλλά, επίσης ότι, και η εμπειρία του ίδιου του χρόνου μπορεί να είναι μια ψευδής ιδέα.

### **Ως το Άπειρο και Ακόμα Παραπέρα**

Πρωτότυπος Τίτλος: Horizon: To Infinity and Beyond

Διάρκεια: 59'12"

Παραγωγός: Stephen Cooter

Σκηνοθέτης: Stephen Cooter

Εταιρεία Παραγωγής: BBC

Επιστημονικό Πεδίο: Διάστημα / Αστρονομία / Μαθηματικά

Έτος Παραγωγής: 2010

Χώρα Παραγωγής: Αγγλία

Μέχρι τα τρία μας χρόνια, οι περισσότεροι από εμάς έχουμε μάθει να μετράμε. Μόλις μάθουμε πώς, φαίνεται σαν τίποτε να μη μπορεί να μας σταματήσει να μετράμε για πάντα. Αλλά, ενώ το άπειρο μοιάζει να είναι μια απόλυτα αθώα ιδέα, συνεχίστε να μετράτε και θα μπειτε σε έναν παράδοξο κόσμο, όπου τίποτε δεν είναι όπως φαίνεται.

Οι μαθηματικοί έχουν ανακαλύψει ότι υπάρχουν απείρως πολλά άπειρα, κάθε ένα από τα οποία είναι απείρως μεγαλύτερο από το προηγούμενο. Και αν το σύμπαν συνεχίζεται επ' άπειρο, οι συνέπειες είναι ακόμα πιο παράδοξες. Σε ένα άπειρο σύμπαν, υπάρχουν απείρως πολλά αντίγραφα της Γης και απείρως πολλά αντίγραφα του εαυτού σου. Παλαιότερη από τον χρόνο, μεγαλύτερη από το σύμπαν και πιο περίεργη από την φαντασία μας. Αυτή είναι η ιστορία του άπειρου.

### **Ανθρώπινη Ευφυΐα**

Πρωτότυπος Τίτλος: The Human Spark  
Διάρκεια: 3x55'  
Παραγωγός: Graham Chedd / Jared Lipworth  
Σκηνοθέτης: Larry Engel  
Εταιρεία Παραγωγής: Chedd-Angier-Lewis Productions / THIRTEEN / WNET.ORG  
Επιστημονικό Πεδίο: Πολιτισμός / Ανθρωπολογία  
Έτος Παραγωγής: 2010  
Χώρα Παραγωγής: ΗΠΑ

Τρεισήμισι δισεκατομμύρια χρόνια εξέλιξης έχουν παράγει αναρίθμητα δισεκατομμύρια ζωντανών ειδών. Μόνο ένα, ωστόσο, οι άνθρωποι μπορούν να σκεφτούν με σύμβολα, να τα ανασυνθέσουν σε άπειρες σημασίες, να εφεύρουν τεχνολογία για την διάδοση του μηνύματος, να ανησυχήσουν για το πώς οι άλλοι ενδεχομένως αντιδρούν σε αυτό, να συλλογιστούν πάνω στο παρελθόν, να εικάσουν σχετικά με το μέλλον και να φανταστούν το άγνωστο. Το *Ανθρώπινη Ευφυΐα* παρακολουθεί τον Alan Alda καθώς εξερευνά τους μοναδικούς ανθρώπινους εγκεφάλους μας και καταπιάνεται με τις μεταξύ μας διαφορές, τα εξαφανισμένα ξαδέλφια μας Νεάντερταλ και τους σύγχρονους χιμπατζήδες.

Επεισόδιο 3: Ο Εγκέφαλος Μετράει

Περιεργαστείτε το κεφάλι του Alan Alda προκειμένου να ανακαλύψετε ποια μέρη του εγκεφάλου είναι υπεύθυνα για τα πλέον ανθρώπινα χαρακτηριστικά. Που εδράζεται η χρήση εργαλείων και η γλώσσα; Πώς ο εγκέφαλος, μας επιτρέπει να κατανοούμε συμβολισμούς ή να ταξιδεύουμε στο χρόνο; Είναι η διορατικότητα και η φαντασία που πραγματικά κάνουν τους ανθρώπους μοναδικούς;

### **Η Περιπέτεια από το Βρέφος στο Φιλί**

Πρωτότυπος Τίτλος: The Outer Adventure, from Baby to Kiss  
Διάρκεια: 90'  
Παραγωγός: Thierry Berrod  
Σκηνοθέτης: Thierry Berrod  
Εταιρεία Παραγωγής: Mona Lisa Production  
Επιστημονικό Πεδίο: Ιατρική / Θετικές Επιστήμες  
Έτος Παραγωγής: 2009  
Χώρα Παραγωγής: Γαλλία

Όταν μια μητέρα κοιτάζει απορημένη το νεογέννητο παιδί της, λίγο περνάει από το νου της ότι, δεκαπέντε χρόνια αργότερα, το μικρό της θα έχει μετατραπεί σε έναν ατίθασο έφηβο, που υπερασπίζεται με πεποίθηση τις ιδέες του, ακούει δυνατή μουσική, συχνά χάνεται στο ακατάστατο δωμάτιό του ή της και, ίσως, νιώθει τα πρώτα βάσανα της αγάπης.

Με τη βοήθεια των καλύτερων ιατρικών και επιστημονικών μέσων απεικόνισης και την έξοχη ανάλυση των πλέον διάσημων ειδικών στον κόσμο, ανακαλύπτουμε και κατανοούμε την

απίστευτη απόσταση που διανύει το ανθρώπινο είδος στα πρώτα δεκαπέντε χρόνια της ζωής και τις πολλές φυσικές και ψυχολογικές μεταμορφώσεις που υφίσταται ο έφηβος ή η έφηβη. Τα σχόλια των επιφανών ειδικών συνοδεύουν κάθε σκηνή, διερευνώντας νέες πλευρές του υποκειμένου, ενώ τα κοινωνικά, πολιτισμικά και συγκινησιακά περιβάλλοντα που πλαισιώνουν την ψυχολογική μας ανάπτυξη αντιμετωπίζονται με χιούμορ, χρησιμοποιώντας αποσπάσματα από κινηματογραφικές ταινίες, διαφημιστικά σποτ ή οπτικά στιγμιότυπα, με τα οποία ο θεατής μπορεί να ταυτιστεί...

### Σύνδεσε και Προσευχήσου

Πρωτότυπος τίτλος: Plug and Pray

Διάρκεια: 91'

Παραγωγός: Judith Malek - Mahdavi

Σκηνοθεσία: Jens Schanze

Εταιρεία: Mascha Film GbR

Επιστημονικό πεδίο: Νανοτεχνολογία / Τεχνητή Νοημοσύνη / Πολιτισμός / Ανθρωπολογία / Τεχνολογία

Έτος: 2009

Χώρα: Γερμανία

Απ' την αρχαιότητα, το ανθρώπινο είδος ονειρευόταν τη δημιουργία έξυπνων μηχανών. Η ανακάλυψη του υπολογιστή και ο φρενήρης ρυθμός της τεχνολογικής προόδου φαίνεται να καθιστούν την πραγματοποίηση αυτού του ονείρου εφικτή. Επιστήμονες και μηχανικοί σε όλο τον κόσμο εργάζονται για την ανάπτυξη έξυπνων ρομπότ, που προορίζονται να γίνουν αναπόσπαστο κομμάτι όλων των πτυχών της ανθρώπινης ζωής. Ρομπότ προορισμένα να κάνουν τα οικιακά, να προσέχουν τα παιδιά, να φροντίζουν τους ηλικιωμένους... Κι όμως, η απώτερη επιδίωξη πάει ακόμα πιο πέρα, οραματιζόμενη τη συνένωση ανθρώπου και μηχανής που θα αγνοήσει τους βιολογικούς περιορισμούς της εξέλιξης και εν τέλει θα καταστήσει την αιώνια ζωή μια πραγματικότητα. Η ταινία εξερευνά ένα κόσμο μέσα στον οποίο η τεχνολογία των υπολογιστών, η ρομποτική, η βιολογία, οι νευροεπιστήμες και η αναπτυξιακή ψυχολογία συνυπάρχουν. Επισκεπτόμαστε τους εξέχοντες ειδικούς παγκοσμίως στα εργαστήριά τους στην Ιαπωνία, τις ΗΠΑ, την Ιταλία και την Γερμανία...

### Η Κρυφή Ζωή του Χάους

Πρωτότυπος Τίτλος: The Secret Life of Chaos

Διάρκεια: 60'

Παραγωγός: Nic Stacey

Σκηνοθέτης: Nic Stacey

Εταιρεία Παραγωγής: Furnace TV

Επιστημονικό Πεδίο: Μαθηματικά

Έτος Παραγωγής: 2010

Χώρα Παραγωγής: Αγγλία

Η θεωρία του χάους έχει «κακό όνομα», καθώς προκαλεί συνειρμούς εικόνων από απρόβλεπτα καιρικά φαινόμενα, οικονομικές καταρρεύσεις και λάθη της επιστήμης. Υπάρχει, ωστόσο, μια συναρπαστική και κρυφή πλευρά του Χάους, αυτή που, μόλις πρόσφατα, άρχισαν να κατανοούν οι επιστήμονες.

Προκύπτει ότι η θεωρία του χάους απαντά σε μια ερώτηση που η ανθρωπότητα έθετε για χιλιετίες –πώς βρεθήκαμε εδώ;

Σε αυτό το ντοκιμαντέρ ο καθηγητής Jim Al-Khalili επιδιώκει να αποκαλύψει ένα από τα μεγαλύτερα μυστήρια της επιστήμης –πώς ένα σύμπαν που ξεκίνησε ως σκόνη κατέληξε να διαθέτει ευφυή ζωή; Πώς η τάξη προκύπτει από την αταξία;

Είναι μια ακατανόητη, αντίθετη στη διαίσθηση και για πολλούς ανθρώπους βαθιά ενοχλητική ιδέα. Ο καθηγητής Al-Khalili, ωστόσο, αποκαλύπτει την επιστήμη πίσω από την ομορφιά και τη δομή του φυσικού κόσμου και ανακαλύπτει ότι πολύ πέραν του να είναι μαγική ή αποτέλεσμα της δράσης του Θεού, αποτελεί στην πραγματικότητα εγγενές μέρος των νόμων της φυσικής...