



**90**  
ΧΡΟΝΙΑ  
ΑΠΘ

# ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ΑΠΘ



**ΠΕΜΠΤΗ**  
**15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**21:00**

**ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΛΕΤΩΝ**  
**ΑΠΘ**

**Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α**

## Η Ορχήστρα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

**Η** Ορχήστρα του ΑΠΘ δημιουργήθηκε τον Φεβρουάριο του 1999. Η Ορχήστρα παρουσιάζει έργα συμφωνικής μουσικής στις τελετές της 26ης Οκτωβρίου και της 25ης Μαρτίου και στη Χριστουγεννιάτικη Συναυλία που οργανώνονται κάθε χρόνο από το Πανεπιστήμιο. Συνεργάστηκε με τις Χορωδίες του Πανεπιστημίου, τη Χορωδία του Πανεπιστημίου Κρήτης «Φραγκίσκος Λεονταρίτης», την Μικτή Χορωδία Δήμου Ηρακλείου Κρήτης, τον Οργανισμό Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης, την Μακεδονική Καλλιτεχνική Εταιρεία «ΤΕΧΝΗ» και το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κοζάνης. Έχει εμφανιστεί στα Ιωάννινα, στην Κρήτη και σε πόλεις της Βόρειας Ελλάδας και της Δυτικής Μακεδονίας. Έχει συμμετάσχει στα φεστιβάλ των ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ, της ΣΥΜΗΣ και στα καταξιωμένα διεθνή φεστιβάλ του εξωτερικού «young-euro-classics» (Βερολίνο) και «International Festival of Youth Orchestras Murcia Spain» με πολυάριθμες συναυλίες. Δύο από αυτές τις συναυλίες έχουν μεταδοθεί ζωντανά από τους ραδιοφωνικούς σταθμούς του εξωτερικού. Επίσης, η Ορχήστρα πραγματοποίησε συναυλία ενταγμένη στην τελετή υποδοχής των δικαστών των νέων χωρών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης που διοργανώθηκε από το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο του Λουξεμβούργου (Ιούνιος 2004), συμμετείχε στο πρόγραμμα «2η Μουσική Ακαδημία» (Bochum Απρίλιος 2006), συμμετείχε στις εκδηλώσεις προς τιμήν του Μακαριωτάτου Πάπα και Πατριάρχου Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρο Β' (Ηράκλειο Κρήτης, Μάιος 2011) και στις εορταστικές εκδηλώσεις της απελευθέρωσης της Καστοριάς (Νοέμβριος 2016). Η Ορχήστρα έχει ηχογραφήσει ζωντανά 3 CD. Το πρώτο περιλαμβάνει έργα Σκαλκώτα, Κωνσταντινίδη, Mozart, Haydn, το δεύτερο, το Πνευματικό Εμβατήριο του Μίκη Θεοδωράκη ο οποίος διηύθυνε και την Ορχήστρα και το τρίτο, το Requiem του W. A. Mozart.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

### Μέρος Α'

**L. v. Beethoven**  
(1770-1827)

Ρομάντσα για Βιολί και Ορχήστρα  
σε Φα μείζονα, έργο 50

**Σολίστ: Μαρία Αθανασιάδου, βιολί**

**Δημήτρης Θαβώρης**

Trees

**W. A. Mozart**  
(1756-1791)

Κοντσέρτο για Φαγκότο και Ορχήστρα  
σε Σι ύφεση μείζονα, Κ. 191

Andante

Rondo, Tempo di Minuetto

**Σολίστ: Ναταλία Ζαρόγκα, φαγκότο**

### Μέρος Β'

**Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα και Μελωδίες**

**Διεύθυνση Ορχήστρας: Δημήτρης Δημόπουλος**

## ΜΕΛΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΠΘ

### Διευθυντής Ορχήστρας: Δημήτρης Δημόπουλος

#### Βιολί

Αβραμίδης Δημήτρης  
Αθανασιάδου Κλεονίκη  
Αθανασιάδου Μαρία  
Αναστασιάδου Κέλλυ  
Αντωνίου Προδρομία  
Γρυπάρη Άννα  
Εμμανουήλ Αρετή  
Θεοδώρου Χριστίνα  
Καλαμπούκα Θεοδοσία  
Καρανικόλας Θανάσης  
Μπαρμπούδη Ραφαηλία  
Μπαφατάκης Νίκος  
Παπαθανασίου Χάρης  
Στεφανίδου Ναυσικά  
Τσανακσίδου Σοφία  
Ψωμοπούλου Έφη

#### Βιόλα

Θαβώρης Δημήτρης  
Πρεφτίτσης Ορέστης  
Τσιραμπίδου Κωνσταντίνα

#### Τσέλλο

Αθανασιάδου Αντωνία  
Γιαννός Κωνσταντίνος  
Χατζηπαναγιώτου Κλεονίκη

#### Κοντραμπάσο

Παρθενάκη Αγάπη

#### Φλάουτο

Αντωνοπούλου Ανθία  
Διαλεκτοπούλου Αναστασία  
Εμμανουήλ Ελισάβετ  
Λιολιοπούλου Σοφία  
Μουστάκα Στέλλα  
Χριστοδούλου Θεόδωρος

#### Κλαρινέτο

Καραγκούνης Γιώργος  
Ταβλαδωράκη Κατερίνα

#### Φαγκότο

Ζαρόγκα Ναταλία  
Ζαρόγκας Βασίλης

#### Τρομπέτα

Μεντεσόπουλος Βαγγέλης  
Μπέικος Νίκος  
Νικολαΐδης Νίκος

#### Τρομπόνι

Μπέικος Δημήτρης

#### Τούμπα

Φοίβος Μυλωνάς

#### Σαξόφωνο

Παπανίδου Άννα

#### Τύμπανα - Κρουστά

Κρητικού Μαρίλη  
Ξυδοπούλου Ιωάννα  
Παπαδόπουλος Σωτήρης  
Ρόσσιος Χρήστος  
Σουμπρί Ειρήνη

#### Κιθάρα

Νούση Βασιλική  
Παπαλέξη Βασιλική

#### Πιάνο

Τριαντάρης Παύλος

